



Ασείρευτη για μένα  
η αγάπη, αμέριμη για πάντα η  
νοσταλγία του γερισμού το δρόμο  
άνοιξε έτσι και αργά  
του Κάστρου Παναγία

**ΔΙΗΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΕΝΩΣΗΣ ΛΕΡΙΩΝ**

Χρόνος 38ος • Αριθμός φύλλου 444 • Ιούλιος - Αύγουστος 2014 • Τιμή Φύλλου 3€ • Γραφεία: Αντ. Θεοκάρη & Φλέσσα 60-62 - 185 38 Πειραιάς - Τηλ. - fax 210 4537446

## Λέρος, υπαίθριο μουσείο Β'ΠΠ... - ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ -

Στο πλαίσιο των πολιτιστικών ανταλλαγών που πραγματοποιεί ο ελληνο-ιταλικός σύλλογος ΑΙΑΛ, προωθώντας το νησί μας και την ιστορική και αρχιτεκτονική κληρονομιά του προς ένα εναλλακτικό τουρισμό σε υψηλό επίπεδο, διοργανώθηκαν φέτος με την συνεργασία του LeriosActive δυο ιστορικές εκδρομές στις πυροβολαρχίες στο Μεροβίγλι και στην Σκουμπαρδα.



Ξεναγός ο συλλέκτης και παθιασμένος με την ιστορία Γιάννης Παραπονιάρης, οι δυο επισκέψεις ολοκληρώθηκαν με την διανομή σπιτικών παραδοσιακών προϊόντων: αλμυρά, γλυκά, σουμάδα, λεμονάδα.

Η συμμετοχή στις εκδρομές ήταν εντελώς δωρεάν, και ένα φυλλάδιο με το σχέδιο της πυροβολαρχίας παραδόθηκε σε κάθε συμμετέχοντα.

Η πρώτη διαδρομή έγινε 23 Ιουλίου στις αντιαεροπορικές και ναυτικές

εγκαταστάσεις στο Μεροβίγλι, και στην υπόγεια τακτική διοίκηση που μετά την 8 Σεπτεμβρίου 1943 έγινε το ανώτατο αγγλικό αρχηγείο, γνωστό σαν 'το καταφύγιο του Tilney'.

Η δεύτερη διαδρομή έγινε 13 Αυγούστου στις δυο πυροβολαρχίες στην Σκουμπαρδα, η Σαντζιόρτζιο, με τα μεγάλα κανόνια που εμπνεύθηκαν την ταινία 'Τα κανόνια του Ναβαρόνε', και η PL 262 με την αντιαεροπορική διοίκηση και τα σχετικά καταφύγια.

Σε αυτή την διαδρομή πήρε μέρος και ο ιστορικός Λουτσιάνο Αλμπεργκίни με μία μικρή διάλεξη, με θέμα το ρόλο αυτής της 'μπαταρίας' κατά την διάρκεια της μάχης της Λέρου, που πραγματοποιήθηκε σε ένα τούνελ που έχουν εκτεθεί μερικές φωτογραφίες της εποχής και πυρομαχικά από το ιδιωτικό μουσείο 'Deposito di guerra' του κ. Παραπονιάρη.

Η επιτυχία που είχε η πρωτοβουλία με 27 συμμετέχοντες στην πρώτη διαδρομή, και η ακόμη μεγαλύτερη με 43 συμμετέχοντες στην δεύτερη διαδρομή, δείχνει σαφώς το μεγάλο ενδιαφέρον των επισκεπτών και των παραθεριστών προς την ιστορία του νησιού.

Και η στεναχώρια για την κακή κατάσταση που δυστυχώς βρίσκεται τόσο μεγάλη ιστορική κληρονομιά με μοναδικά μνημεία που εκφράζεται ομόφωνα από τους επισκέπτες, πιστοποιεί



ASSOCIAZIONE CULTURALE ITALO-LEPESIACA  
ΕΛΛΗΝΟ-ΙΤΑΛΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ



την αγάπη προς το νησί μας που εμπνέει έναν τουρισμό σε μεγάλο κοινωνικό-πολιτιστικό επίπεδο που θα έπρεπε να το προσέχουμε.

ο ΓΓ της ΑΙΑΛ  
enzo b.