

ΑΝΑΣΤΥΛΩΣΗ ΙΤΑΛΙΚΟΥ ΜΝΗΜΕΙΟΥ

Αφιέρωμα στους πεσόντες της Μάχης της Λέρου



Προσφορά του Ιταλικού Συλλόγου Απομάχων ARDE επ' ευκαιρία των 50 χρόνων από την Μάχη της Λέρου και ακολούθως επαναποθετημένο στον χώρο μπροστά στο ΠΙΚΠΑ (πρώην στρατόπεδο "caserma Regina") πλάι στον αθλητικό χώρο, το μνημείο των πεσόντων υπέστη στην διάρκεια των τελευταίων είκοσι ετών σημαντική φθορά στα μάρμαρα της επένδυσης και του γύρω χώρου, και επιπλέον η κλοπή της μπρούτζινης φλόγας δυο χρόνια πριν.

Μετά από προτροπή και επαναλαμβανόμενη επισήμανση των μελών και των φίλων, ο ΑΙΑΛ πήρε την πρωτοβουλία της αποκατάστασης, με την έγκριση του Δήμου Λέρου και την υποστήριξη της Τεχνικής Υπηρεσίας.

Χάρη στην γενναιοδωρή προσφορά του μέλους F.Caramazza, την συλλογή εισφορών μελών και φίλων, και την εν μέρει χορηγία του χυτηρίου Del Chiago, προβλέφθηκε η επισκευή της κατασκευής, η ανανέωση των μαρμάρων, η αποκατάσταση της αρχικής επιγραφής τώρα χαραγμένη στο μάρμαρο, η επανόρθωση του χάλκινου γλυπτού που το στολίζει, ο φωτισμός με σποτάκια εφαρμοσμένα στην βάση, οργάνωση του γύρω χώρου, όπου ακολούθως θα τοποθετηθεί μια διασαφηνιστική πινακίδα.

Το αναστηλωμένο μνημείο εγκαινιάστηκε στις 14 Σεπτεμβρίου 2015 με μια επιμνημόσυνη τελετή στην οποία συμμετείχαν ο Συναγματοάρχης A. Albanese, α-

κόλουθος της Ιταλικής Πρεσβείας στην Αθήνα, ο Μητροπολίτης, ο Δήμαρχος, εκπρόσωποι των ενόπλων δυνάμεων της Λέρου και του Συλλόγου Διατήρησης Ιστορικών Οχημάτων από την Σάμο και την Αθήνα.

Την κατάθεση των στεφάνων ακολούθησε μια δεξίωση, προσφορά του ΑΙΑΛ, για τους παραβρισκόμενους στην Λέσχη Αξιοματικών που ευγενικά παραχώ-

τες από το αρχείο του ιστορικού Luciano Alberghini), δείχνοντας σε πλήρη εξέλιξη τα οχυρώματα του νησιού που αποτελούν μια σημαντική ιστορική κληρονομιά αντιπροσωπεύοντας ένα αληθινό και ειδικό "υπαίθριο μουσείο Β ΠΠ", και στιγμές από την καθημερινή ζωή της εποχής.

Το εικονογραφικό υλικό της έκθεσης συμπλήρωσε ένα μικρό δείγμα ιστορικών αντικειμένων, ευγενική προσφορά για την έκθεση του κ. Γ. Παπαϊονιάρη, προερχόμενα από το ιδιωτικό μουσείο "Deposito di guerra".

Με την ευκαιρία των εγκαινίων, εκτυλίχθηκε ένα διεθνές θεματικό συμπόσιο με παρέμβαση ιστορικών Ιταλών (Luciano Alberghini), Γερμανών (Peter Schenk, Hans Peter Heisenbach), Άγγλων (Tony Rogers) και Ελλήνων (Κώστας Ασλανίδης, Ανδρέας Γαλανός), καθώς και η προβολή ενός βίντεο του Μάρκου Σπανού.

Η εκδήλωση συνεχίστηκε την επόμενη 15 Σεπτεμβρίου με μια ξενάγηση στην ιστορική πυροβολαρχία "Lago" στην περιοχή Απυτίκη, στο πλαίσιο των Ιστορικών Εκδρομών.

Το διήμερο ολοκληρώθηκε το βράδυ με το ρεσιτάλ κλασικής μουσικής για πιάνο και φωνή "Ιταλικό Μπέλλκαντο" που καταχειροκροτήθηκε και το οποίο εκτελέστηκε στο υποβλητικό εκκλησάκι των Άγνωστων Μαρτύρων στο Κάστρο, διοργανωμένο σε συνεργασία με την Ιερά Μητρόπολη.

enzob.



ρησε ο Διοικητής του 588ΤΕ.

Το απόγευμα, στον αιθριο χώρο του Δημοτικού Σχολείου Λακκιού έγιναν τα εγκαίνια της έκθεσης "Η ζωή στην εποχή των πυροβολαρχιών" με πολυάριθμες φωτογραφίες (το μεγαλύτερο μέρος αδημοσίευ-